

## II. Motette "Herr, wenn ich nur dich habe" H. Schütz SWV 280

S 1  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich ha -

A 1  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich ha -

T 1  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich ha -

B 1  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich ha -

S 2

A 2

T 2

B 2

B. C.

4  
- be,

A 1  
be,

T 1  
- - be,

B 1  
- - be,

S 2  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich

A 2  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich

T 2  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich,

B 2  
Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur dich,

B. C.

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

7

S 1 Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur

A 1 Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur

T 1 Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur

B 1 Herr, wenn ich nur dich, wenn ich nur

S 2 ha - be, Herr, wenn ich nur dich,

A 2 ha - be, Herr, wenn ich nur dich,

T 2 ha - be, Herr, wenn ich nur dich, wenn

B 2 ha - be, Herr, wenn ich nur dich,

B. C.

10

S 1 dich ha - be, dich ha - be, so fra - ge ich

A 1 dich, wenn ich nur dich ha - be, so fra - ge ich

T 1 dich ha - be, wenn ich nur dich ha - be, so fra - ge ich

B 1 dich ha - be, wenn ich nur dich ha - be, so fra - ge ich

S 2 wenn ich nur dich ha - be,

A 2 wenn ich nur dich ha - be,

T 2 ich nur dich ha - be, ha - be,

B 2 wenn ich nur dich ha - be,

B. C.

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

13

S 1 nichts nach Him - mel und Er - den,

A 1 nichts nach Him - mel und Er - den,

T 1 nichts nach Him - mel und Er - den,

B 1 nichts nach Him - mel und Er - den,

S 2 so fra - ge ich nichts nach Him - mel und

A 2 so fra - ge ich nichts nach Him - mel und

T 2 so fra - ge ich nichts nach Him - mel und Er -

B 2 so fra - ge ich nichts nach Him - mel und

B. C.

16

S 1 so fra - ge ich nichts, so fra - ge ich

A 1 so fra - ge ich nichts, so fra - ge ich

T 1 so fra - ge ich nichts, so fra - ge ich

B 1 so fra - ge ich nichts, so fra - ge ich

S 2 Er - den, so fra - ge ich nichts

A 2 Er - den, so fra - ge ich nichts

T 2 Er - den, so fra - ge ich nichts

B 2 Er - den, so fra - ge ich nichts

B. C.

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

18

S 1 nichts nach Him - mel und Er - den, nach Him - mel und Er -

A 1 nichts nach Him - mel und Er - den, nach Him - mel und Er -

T 1 nichts nach Him - mel und Er - den, und Er -

B 1 nichts nach Him - mel und Er - den, und Er -

S 2 nach Him - mel und Er -

A 2 nach Him - mel und Er -

T 2 nach Him - mel und Er -

B 2 nach Him - mel und Er -

B. C. nach Him - mel und Er -

21

S 1 den,

A 1 den,

T 1 den,

B 1 den,

S 2 den. Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist du -

A 2 den. Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist

T 2 den. Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist

B 2 den. Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist

B. C. den. Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

24

S 1 Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so

A 1 Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, -

T 1 Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht, so bist du

B 1 Wenn mir gleich Leib und See - le ver - schmacht,

S 2 - doch, Gott,

A 2 du doch, Gott,

T 2 du doch, Gott,

B 2 du doch, Gott,

B. C. du doch, Gott,

27

S 1 bist du doch, Gott, so bist du doch,

A 1 - so bist du doch, Gott, so bist du doch,

T 1 doch, so bist du doch, Gott, so bist du doch,

B 1 so bist du doch, Gott, so bist du doch,

S 2 - so bist du doch, Gott,

A 2 so bist du doch, Gott, al - le - zeit

T 2 so bist du doch, Gott, al - le - zeit

B 2 so bist du doch, Gott, al - le - zeit

B. C. so bist du doch, Gott, al - le - zeit

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

30

S 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch,

A 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch,

T 1  
8  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch,

B 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch,

S 2  
al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch, Gott, so

A 2  
mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch, Gott,

T 2  
8  
mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch, Gott,

B 2  
mei - nes Her - zens Trost, so bist du doch, Gott,

B. C.

---

33

S 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost und mein

A 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost und mein

T 1  
8  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost und mein

B 1  
Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost und mein

S 2  
bist du doch, Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost,

A 2  
so bist du doch, Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost,

T 2  
8  
so bist du doch, Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost,

B 2  
so bist du doch, Gott, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost,

B. C.

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

36

S 1  
Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost, so bist du doch, Gott, so

A 1  
Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost, so bist du doch, Gott,

T 1  
8 Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost, so bist du doch, Gott,

B 1  
Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost, so bist du doch, Gott,

S 2  
al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, so bist du doch,

A 2  
al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, so bist du doch,

T 2  
8 al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, so bist du doch,

B 2  
al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, so bist du doch,

B. C.  
al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, so bist du doch,

40

S 1  
bist du doch, Gott, al - le-zeit mei-nes Her - zens Trost, al - le-zeit mei-nes Her-zens

A 1  
so bist du doch, Gott, al - le-zeit mei-nes Her - zens Trost, al - le-zeit mei-nes Her-zens

T 1  
8 so bist du doch, Gott, al - le-zeit mei-nes Her-zens Trost, al - le-zeit mei-nes Her-zens

B 1  
so bist du doch, Gott, al - le-zeit mei-nes Her - zens Trost, al - le-zeit mei-nes Her-zens

S 2  
Gott, al - le-zeit mei-nes Her zens Trost und mein Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens

A 2  
Gott, al - le-zeit mei-nes Her zens Trost und mein Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens

T 2  
8 Gott, al - le-zeit mei-nes Her zens Trost und mein Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens

B 2  
Gott, al - le-zeit mei-nes Her zens Trost und mein Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens

B. C.  
Gott, al - le-zeit mei-nes Her zens Trost und mein Teil, al - le-zeit mei-nes Her-zens

II. Teil Motette: "Herr, wenn ich nur dich habe" aus Musikalischequien H. Schütz SWV 280

44

S 1  
Trost und mein Teil, und mein Teil, mei-nes

A 1  
Trost und mein Teil, und mein Teil, mei-nes

T 1  
8 Trost und mein Teil, und mein Teil, mei-nes

B 1  
Trost und mein Teil, und mein Teil, mei-nes

S 2  
Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und

A 2  
Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und

T 2  
8 Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und

B 2  
Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und

B. C.  
Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und

47

S 1  
Her-zens Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil.

A 1  
Her-zens Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, und mein Teil.

T 1  
8 Her-zens Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, mein Teil.

B 1  
Her-zens Trost und mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil.

S 2  
mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, und mein Teil.

A 2  
mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, und mein Teil.

T 2  
8 mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, mein Teil.

B 2  
mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, mein Teil.

B. C.  
mein Teil, mei-nes Her-zens Trost und mein Teil, mein Teil.